



REPUBLIKA HRVATSKA
OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA
„LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
Punta 1, 21310 Omiš

KLASA: 007-05/22-01/5
URBROJ: 2155-1-12-01-22-1
U Omišu, 11. svibnja 2022. godine

Umjetnička akademija sveučilišta u Splitu
Odjel za glazbenu umjetnost
Zagrebačka 3
21000 Split

Predmet: Mišljenje o opravdanosti pokretanja Preddiplomskog sveučilišnog studija Mandolina

Ovim dopisom izražavam pozitivno mišljenje u vezi otvaranja preddiplomskog studija Mandolina.

Mandolina je u Dalmaciji jako popularan instrument, koji ima tradiciju aktivnog mandolinističkog djelovanja već dugi niz godina, a povećanjem broja kvalitetnih i stručnih glazbenika omogućilo bi se podizanje kvalitete kako rada kulturno umjetničkih društava tako i otvaranje predmeta mandolina u glazbenim školama.

Interes za ovim instrumentom je velik, ali zbog manjka stručnog kadra do sada ga nismo bili u mogućnosti otvoriti u školi. Sa zadovoljstvom izvještavam da od ove godine i glazbena škola u Omišu upisuje prvu generaciju mladih mandolinista. S povećanjem broja diplomiranih mandolinista smatram da će i druge škole u Dalmaciji a i u cijeloj Hrvatskoj omogućiti školovanje mandolinistima.

Otvaranje ovog studijskog programa je od iznimne važnosti, jer bi to bio jedini takav studij u Hrvatskoj, studenti se više neće morati školovati u inozemstvu, a potrebe u kulturi narast će s većim brojem aktivnih i kvalitetnih umjetnika.

Iz svega navedenog Osnovna glazbena škola „Lovro pl. Matačić“ Omiš daje punu podršku pokretanju preddiplomskog sveučilišnog studija Mandolina.

V.D. RAVNATELJA
Davor Jelavić Šako, prof.

